DIE ALTREUCHER

Bühnenanweisung

Vom Veranstalter zur Verfügung zu stellen:

- 1x 230V-Wechselstrom-Anschluss (Schutzkontakt-Anschluss nach CEE-Norm)
- 2x Anschluss zur Saal PA (Stereo-Summe XLR)
- eine ausreichend dimensionierte Saal-PA
- ein Platz für unseren Techniker in unmittelbarer Bühnennähe (Saalsound hörbar)
- unserem Techniker muss **zwingend** Zugang zum FOH-Platz ermöglicht werden

Bitte beachten:

Da wir für unseren Auftritt Funkstrecken sowohl von der Bühne als auch zur Bühne verwenden, sollten alle anderen Sendeanlagen vor Ort ausgeschaltet sein, um einen reibungs- und interferenzfreien Ablauf zu gewährleisten. Die genauen Frequenzen entnehmen Sie dieser Bühnenanweisung.

Technisches Personal:

3 Personen, zuständig für Auf- und Abbau sowie eigenen Mix, der zur Saal-PA übertragen wird.

Kontakt Technik:

Dominikus Dreßler 0163 / 871 27 88 dominikus@altreucher.de

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

Verwendete Funkfrequenzen

(Stand: Juni 2026)

Volker Mikro	553.225 MHz
Dominikus Thomas In Ear	540.175 Mhz
Felix Akkordeon	538.600 Mhz
Maurice Felix In Ear	522.350 Mhz
Maurice E-Gitarre	521.475 MHz
Volker Christoph In Ear	519.325 MHz
Christoph Bass	518.150 MHz
Volker Gitarre	517.525 Mhz